

A GIFT FROM THE BASEMENT

The Velvet Teen 来日！ 日本から愛をこめて

この来日公演が、彼らを愛する皆さんにとっても、
これから彼らを知ることになる皆さんにとっても、
どうか特別な贈り物となりますように

The Velvet Teen Japan Tour

oaqk presents

JAPAN TOUR 2015 in SENDAI

The Velvet Teen All Is Illusory

11/1(SUN) SENDAI CLUB SHAFT

w)ATATA/curve/Qurage + tetsu.suzuki (oaqk) /Waikiki Champions

OPEN 13:30 START 14:00/TICKET ADV¥3,000 DOOR¥3,500(1deink order)

e+/ローソンチケット(Lコード24950)/楽天チケット各チケットプレイガイドにてチケット発売中

10/31 (SAT) aomori SUBLIME

w)ATHLETIX/kallaqri/Source Age/curve

OPEN 19:30 START 20:00/TICKET ¥ 3,500/¥4,000 (D別)

e+/Lコード:24933/会場にてチケット発売中/問い合わせ SUBLIME 017-773-0377

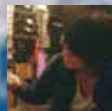
最新作「All Is Illusory」を携えてカルフォルニア出身のロックバンド

「The Velvet Teen」の5年ぶりとなる来日公演が決定!!

来日は Mew と共演した 2003 年以来 4 回目、7 カ所公演の大規模ジャパン・ツアー実施

velvet teen と仲間達

DEEPSLAUTER
yasuyuki ogawa



音楽には夢がある。だけど何が起るのか誰もわからない。

大好きなバンドと一緒にライブをする事だって、海外でライブする事だって、はたまた音源をリリースして親から「聴いたよ」と突然メールが送られてくる事だってある。

今回、oaqkテツ氏、ATATAナベさん、curve ゆーせー君の大人の悪巧みにより、このような機会を頂いた。折角なので、駄文を残したいと思う。

私と“The Velvet Teen”との出会いは、“curve”のゆーせーくんから2002年にリリースされたファーストアルバム「Out of the Fierce Parade」を借りた事から始まる。名前は知ってたけど聴いた事無い音楽って一杯あるよね。“The Velvet Teen”はその立ち位置にいた。2曲目に収録された『Radiopathy』が流れた瞬間、体中から熱い刺が外に勢いよく出るかのような衝撃が走ったのを覚えている。プロデュースに“Death Cab for Cutie”の“Chris Walla”が担当していた鬼メロディとキラベースライン、何より“wake up”と繰り返すリリックに乗る『唄』に鳥肌が立ちっぱなしだった。コレを書いている今も聴いていて鳥肌が立つのだから、我がバンド

DEEPSLAUTER ドラマーコーリンの言葉を借りると『ホンモノ』だ。

ゆーせー君は10年以上も前から“The Velvet Teen”を愛していて、熱い想いを小岩の三平あたりで餃子を食べながら夜な夜な語った物だ。まさか10年以上経って一緒に出来るチャンスが訪れるなんて、あの頃の小岩で殴り合いの喧嘩ばかりしていた“curve”からは想像もしていなかった。夢だらけの奇跡だ。

先日、“DEEPSLAUTER”はフランスのバンド“Birds in row”との来日ツアーを終えた。30歳を過ぎて何してんだ感はそりゃある。だけど、だけどね、大人になるにつれ、仕事が忙しくなりガンガン活動していたバンドも休止・解散が目立ち始めているけど、「いやいや、仕事をガチでやりながらだって、ツアーも出来るし、何なら招聘だってできるよ」ってのを知ってもらいたくって挑戦してみた。っていうと大げさだけど、私達の周りにはいるバンドは、ATATAをはじめみんな『仕事』と『バンド(その他クリエイティブな活動)』そして『家庭』のバランスを保っている。どれかがかけたらダメな連中が多い。少なくとも私やATATAの池谷なんかはそう。

そんなオッサン達が、海外のバンドをサ

ポートして「本気」で1日を作り上げる。その日、その瞬間は実際に体感しないと説明出来ない。凄まじく(何だかよくわからないけど)面白いアレ。実際に今年2015年8月2日、我々はATATAワンマンin名古屋に邪魔魔した。日曜お昼。100人以上の連中があの現場にいた。本当に驚いた。面白い事好きな連中は「やり手側」だけではなく「うけ手側」にも居た。そう、その場所・瞬間は全員で作り上げる事なのだ。だから『実際に体感しないと説明出来ない。現場で。』なのだ。

現在、YouTubeやSoundCloud等のストリーミングサービスがネット上に転がりにまくっている。

2秒でいい。Google先生に“The Velvet Teen”と入れてみて。どんな音楽かすぐにわかる。好きとか嫌いとか主観はあとでいい。ただ「現場で更に楽しむため」に1日のうち、たった数秒を使ってもいいと思う。さあ、面白い事が起きそうな予感しかない。当日、泣くと思うけど。笑

The Velvet Teen “All Is Illusory” JAPAN TOUR 2015

TOKYO	10/26 (MON)	新代田FEVERw)LOSTAGE/cinema staff
AICHI	10/27 (TUE)	池下CLUB UPSETw)LOSTAGE/TheSpringSummer
OSAKA	10/28 (WED)	CONPASSw)LOSTAGE/TheSpringSummer
AOMORI	10/31 (SAT)	aomori SUBLIMEw)ATHLETIX/kallaqri/Source Age/curve
MIYAGI	11/1 (SUN)	CLUB SHAFTw)ATATA/curve/Qurage + tetsu.suzuki(oaqk)/Waikiki Champions
TOCHIGI	11/2 (MON)	宇都宮HELLO DOLLYw)INK/and more
TOKYO	11/3 (TUE)	新宿NINESPICESw)Morestage